



EL GLAMOUR DEL NERVIÓN

LECTURA HISTÓRICA

MIRIAM
COS



Paula García, Fran García y Rebeca García.



Gotzone Alonso, Francisco Panera e Itxaso Díaz de Arcaya.



Susana Panera, Donato Panera y Jesús López.

Francisco Panera presenta su última novela 'Mentir es encender fuego', basada en la leyenda de la Batalla de Padura

La semana pasada estuvo en Galdakao y este miércoles se acercó hasta la casa de cultura de Arrigorriaga. **Francisco Panera** no para, y es que la presentación de su nueva novela, 'Mentir es encender fuego', se está llevando a todos los puntos de la comarca de Nervión-Ibaizabal. Con aun fechas pendientes para acudir a lugares como la Taberna Mayor de Basauri el libro, que salió a la luz a principios del pasado otoño, está siendo un éxito por su conexión con leyendas como la de la Batalla de Padura, que para muchos da el nombre a Arrigorriaga (piedra roja). Así, acompañado de familiares y amigos como **Donato Panera, Susana Panera o Paula, Fran y Rebeca García**, el novelista basauritarra, que también quiso hacer hincapié en su primer trabajo, 'El sueño de Akala', se ganó la simpatía del público con sus historias corales cargadas de tramas.

«El libro está teniendo muy buena acogida en la zona», sentenció el escritor, que quiso meterse de lleno en el entramado de sucesos que giran en torno a la acción principal. Transportando a los seguidores y curiosos hasta la Bizkaia del siglo IX, situó a los asistentes en la mítica batalla, un enfrentamiento entre vizcaínos y nobles astur leoneses, y que ha utilizado en su trabajo como una excusa para lanzar en sus páginas un entramado de acciones en las que el odio, la venganza, las conjuras e incluso el amor a tres son premisa principal. Y, aunque la famosa escaramuza no quedó reflejada en ningún libro de la época de la Reconquista, es verdad que



Noemí Ruiz, Ana Lasagabaster, Toñi Fernández, María Victoria Lago y Teo Moral. :: FOTOS: IÑIGO FERNÁNDEZ

la batalla se encuentra en el imaginario de los vecinos del estuario del Nervión, algo que evidentemente ha llamado la atención.

Así pues, lectores de todas las edades, algunos con el libro en la mano para recibir una firma como Manu Arregi o Jesús López, quisieron escuchar las bases de una novela que marca un antes y un después en el archivo literario de Bizkaia, y que se basa en la figura de Jaun Zuria pasando por escenarios como el barrio de Finaga o hablando de los cultos antiguos y el paganismo. «El personaje está tratado como una metáfora, como si fuera hijo de las tradiciones», sentenció Panera, que también ha echado mano de la mitología vasca para conformar su libro.



Isabel Valderrama, Inmaculada Ruiz, Pilar Ruiz y Rosa Zamborán.

Toda una intriga medieval que el propio autor define con una sola frase: «Cuando la historia se escribe por el vencedor, la verdad se viste de leyenda», y que quiere hacer entrever la posible realidad de este relato, pese a que no haya sido documentado en los decálogos de la época.

A las presentaciones también se acercaron **Gotzone Alonso, Itxaso Díaz de Alda, Miren Landa, Alfredo Ugarte, Unai Martínez, Lydia Ulecia, Naiara Landa, Isabel López León, Álvaro Salazar, Iratxe Moreno, Berdaitz Juaristi, Noemí Ruiz, Ana Lasagabaster, Toñi Fernández, María Victoria Lago, Teo Moral, Isabel Valderrama, Inmaculada Ruiz, Pilar Ruiz y Rosa Zamborán.**